PROGRAMME DE FRANÇAIS – PHILOSOPHIE
EN CPGE SCIENTIFIQUES

Déodat de Séverac – Série ATS – 2023-2024

Thème : Faire croire

Œuvres :

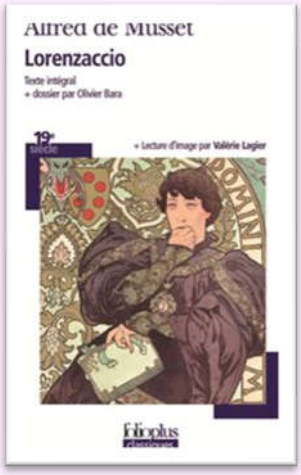
1. Hannah Arendt, *La crise de la culture,* chapitre VII « Vérité et politique ».

L'œuvre au programme de Hannah Arendt se compose de deux textes issus de deux œuvres différentes.

Je vous demande d'acheter **le premier**, indiqué ici, et d'en lire seulement le chapitre VII intitulé « Vérité et politique ».

Le second ouvrage au programme sera abordé en cours d'année. Concentrez-vous donc sur ce chapitre, lisez-le dès que possible.

2. Musset, *Lorenzaccio*.



La seconde œuvre au programme **que vous devez acheter et que vous devez lire** est la pièce *Lorenzaccio* d'Alfred de Musset. Il existe de nombreuses éditions de ***Lorenzaccio***, vous pouvez prendre l'édition de votre choix. Les éditions dont les couvertures sont reproduites ci-dessus sont à choisir de préférence car elles ont des notes utiles ; l'édition GF (avec le bandeau fluo) contient en plus un dossier en lien avec le thème « Faire croire ».

Vous devez vous procurer ces œuvres et vous devez les lire avec soin pendant les vacances d'été.

Consignes de travail :

La discipline Français-Philosophie consiste à réfléchir sur un thème de culture générale pendant l'année scolaire à travers deux œuvres : l'une, philosophique, l'autre littéraire.

Le thème de l'année 2023-2024 s'intitule **« Faire croire »** et s'appuie sur les œuvres de Hannah Arendt (le texte « Vérité et politique » issu de *La Crise de la culture*, que vous devez lire dès à présent ; et le texte « Du mensonge en politique » issu de *Du mensonge à la violence* que nous lirons plus tard) et sur la pièce *Lorenzaccio* de Musset.

Ce thème « Faire croire » nous conduira à réfléchir à la manipulation, à la séduction, à l'illusion, à la propagande politique, à la rhétorique etc. Vous pouvez déjà commencer à réfléchir sur le thème d'année, mais ce que vous devez faire de manière impérative est **lire sérieusement les œuvres au programme.**

Pour bien vous préparer à la rentrée, je vous conseille de lire les œuvres de manière guidée et progressive. Aussi, je mets à votre disposition sur Google Drive **des documents d'aide** que vous parcourrez pour travailler efficacement.

Vous trouverez en particulier une introduction pour chaque œuvre, des liens pour entrer dans le thème d'année, des vidéos, des liens utiles etc.

Usez donc sans modération de ces documents mis à votre disposition **dès le début du mois de juillet.**

Pour accéder aux documents, cliquez ici ou scannez le QRcode

Bonnes vacances et travaillez bien !

Votre professeur de français-philosophie, M. Tirado (lycée Déodat de Séverac)