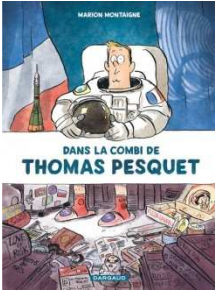
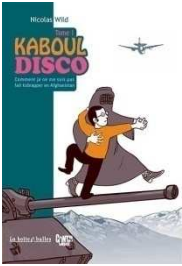
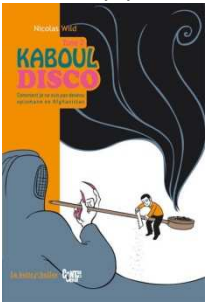
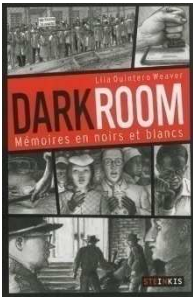
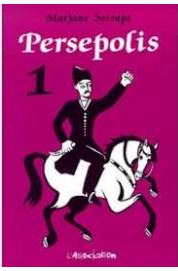
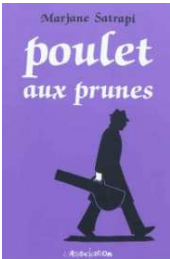
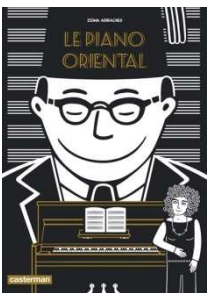
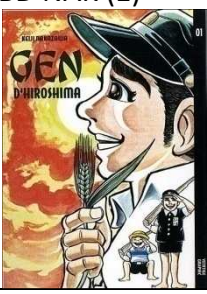
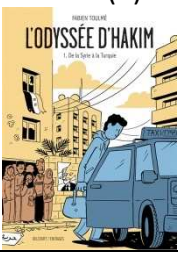
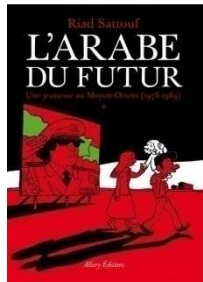
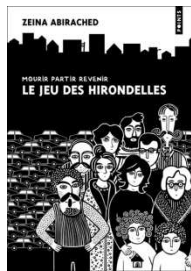


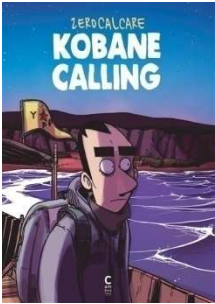
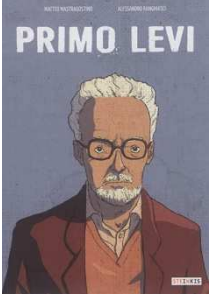
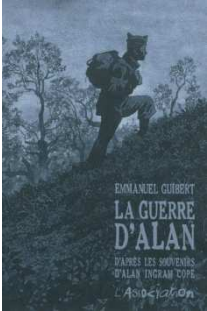
Sélection BD Autobiographie – Autofiction – Récit de soi

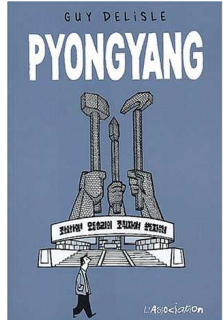
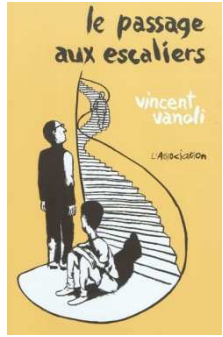
Titre	Auteur	Résumé
Thomas Pesquet BD MON 	Marion Montaigne	Biographie de l'astronaute Thomas Pesquet, parti à 38 ans sur la Station spatiale internationale après avoir suivi une formation intensive. Prix du public Cultura 2018 (Festival de la BD d'Angoulême).
Faire le Mur BD LER (2ex.) 	Maximilien Le Roy	Camp de réfugiés d'Aïda, Cisjordanie, été 2008. Mahmoud Abu Srouer est un jeune Palestinien de 22 ans, qui survit en tenant une petite épicerie. Il s'évade par le dessin et ses lectures, captif d'une immense prison à ciel ouvert : toute la Cisjordanie est une nasse sans issue, cernée par un mur presque infranchissable de 700 kilomètres de long... Son sésame pour une autre vie rêvée : Audrey, une jeune française de 19 ans, venue en Palestine pour comprendre ce qui s'y passe
Kaboul Disco vol1 BD WIL (1) 	Nicolas Wild	Récit où l'auteur raconte sa vie de 2005 à 2007, dans un Afghanistan encore instable après la guerre, où il est chargé de dessiner une adaptation de la Constitution afghane, puis de travailler sur la campagne de recrutement de l'armée.
Kaboul Disco vol2 BD WIL (2) 	Nicolas Wild	Récit où l'auteur raconte sa vie de 2005 à 2006, dans un Afghanistan encore instable politiquement et socialement, où il est chargé de participer à une campagne en faveur de la lutte contre l'opium pour l'agence de communication Zendagui.

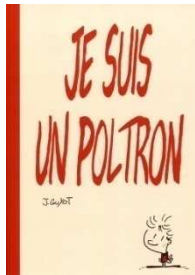
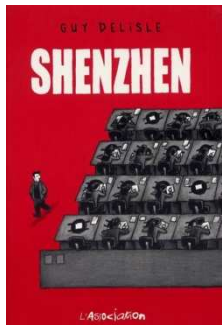
Le photographe de Mauthausen BD RUB 	Salva Rubio et Pedro J. Colombo	Un photographe républicain espagnol, déporté en 1941, a réussi à garder une trace pour témoigner de la réalité du camp de concentration de Mauthausen. Avec un dossier documentaire.
Les coquelicots d'Irak BD FIN 	Brigitte Findakly et Lewis Trondheim	L'histoire de B. Findakly, coloriste et épouse de L. Trondheim. Née en Irak au début des années 1960 d'un père irakien et d'une mère française, elle passe son enfance à Mossoul, puis s'exile en France au début des années 1970. Le récit décrit le quotidien, les difficultés administratives, sociales et culturelles liées à l'immigration.
Haytham : une jeunesse Syrienne BD HEN 	Nicolas Hénin et Kyung-Eun	Cet album retrace le parcours d'Haytham, un jeune Syrien réfugié en France, rescapé de la guerre civile.
Darkroom : mémoires en noirs et blancs BD QUI 	Lila Quintero Weaver	En 1961, Lila a 5 ans lorsque sa famille quitte l'Argentine pour l'Alabama où elle découvre la réalité du Sud ségrégationniste. En tant qu'immigrés latinos, de la classe moyenne, les Quintero portent un regard particulier sur le racisme ambiant. Ce roman raconte la vie de cette femme qui tente de comprendre son pays d'adoption et qui, n'étant ni noire ni blanche, a du mal à se positionner.

Persépolis BD SAT 	Marjane Satrapi	Chronique à caractère autobiographique de Marjane enfant pendant la révolution islamique iranienne
Le poulet aux prunes BD SAT 	Marjane Satrapi	Nasser Ali Khan aime le poulet aux prunes et sa fille Farzaneh. Mais il aime surtout son tar dont il est le plus grand des virtuoses. Aussi, le jour où on lui casse son instrument, il sombre dans la plus grande apathie et, désormais indifférent aux petits et grands plaisirs de la vie, il décide de se laisser mourir.
Le piano oriental BD ABI 	Zeina Abirached	Le récit de la vie de l'inventeur d'un instrument de musique dans le Beyrouth des années 1960 : un piano ayant pour but de rapprocher les traditions musicales d'Orient et d'Occident. Un exemplaire aura vu le jour, avant la guerre civile.
Gen d'Hiroshima Vol1 BD NAK (1) 	Keiji Nakazawa	Dans le Japon en guerre contre les Etats-Unis, le jeune Gen Nakaoka et sa famille tentent de survivre tant bien que mal, entre la faim et les persécutions dues au pacifisme militant du père, dans une ville curieusement épargnée par les bombardements. Jusqu'au matin du 6 Aout 1945, lorsque l'enfer nucléaire se céchaîne soudain sur Hiroshima.
L'Odyssée d'Hakim.vol1 BD TOU (1) 	Toulmé, Fabien	L'histoire vraie d'Hakim, un jeune Syrien qui a dû fuir son pays pour devenir « réfugié ». Un témoignage puissant, touchant, sur ce que c'est d'être humain dans un monde qui oublie parfois de l'être.

L'arabe du futur BD SAT 	Riad Sattouf	Ce livre raconte l'histoire vraie d'un enfant blond et de sa famille dans la Libye de Kadhafi et la syrie d'Hafez Al-Assad.
Le jeu des hirondelles BD ABI 	Zeina Abirached	Souvenirs d'enfance dans Beyrouth en guerre. En 1984, dans un immeuble à proximité de la ligne de démarcation, deux enfants attendent le retour de leurs parents en compagnie de leurs voisins et amis : la vieille Anhala, Chucri le gardien, et Ernest Challita l'ancien professeur.
Le journal d'Aurore vol1 BD DES (1) 	Marie Desplechin et Agnès Maupré	Aurore raconte dans son journal intime tout ce qui alimente sa mauvaise humeur : ses deux soeurs hostiles, ses parents falots, le collège, etc. Mais elle se console en pensant à son amie Lola et à Marceau, le nouveau demi-frère de cette dernière.
L'art de voler BD ALT 	Antonio Altarriba et Kim et Alexandra Carrasco	A. Altarriba s'est inspiré des carnets de son grand-père. Né près de Saragosse dans une famille de paysans espagnols au début du 20e siècle, il part pour la ville et connaît le chômage et la misère, puis s'exile en France juste avant la Deuxième Guerre mondiale. Il revient en Espagne après la guerre, sous Franco. L'histoire de l'Espagne et de l'Europe du 20e siècle sont ici retracées.

Kobané Calling BD ZER 	Zerocalcare	Envoyé par le journal italien L'Internationale, le bédéiste part aux confins de la Syrie, à Kobané, à la rencontre de l'armée des femmes kurdes, en lutte contre l'avancée du groupe Etat islamique. Il livre un reportage qui s'efforce de retranscrire la complexité et les contradictions de cette guerre tout un gardant un ton drôle et touchant.
Maus BD SPI 	Art Spiegelman	Le père de l'auteur, Vladek, Juif polonais, rescapé d'Auschwitz, raconte sa vie de 1930 à 1944, date de sa déportation. Ce récit est rapporté sous la forme d'une bande dessinée dont les personnages ont une tête d'animal : les Juifs sont des souris, les nazis des chats, les Polonais des porcs et les Américains des chiens.
Primo Levi BD MAS 	Matteo Mastragostino et Alessandro Ranghiasi	Dans le cadre de sa rencontre avec les élèves d'une école primaire de Turin, peu de temps avant sa mort, Primo Levi témoigne de l'enfer de l'Holocauste, ainsi que des conditions de sa survie dans le camp d'Auschwitz
La guerre d'Alan BD GUI 	Emmanuel Guibert et Alan Ingram Cope	Ce recueil réunit les trois volumes de cette série en grand format. Il retranscrit les souvenirs d'Alan Ingram Cope, soldat américain de la Seconde Guerre mondiale et ami de E. Guibert.

Le journal de mon père BD TAN 	Jirô Taniguchi	Yoichi Yamashita retourne dans sa ville natale pour l'enterrement de son père et y retrouve des membres de sa famille qu'il n'a pas vus depuis bien longtemps. Il se souvient de son enfance heureuse, jusqu'au jour où un incendie a ravagé la ville, détruisant le salon de coiffure familial et laissant les Yamashita dans un dénuement total. Chronique de la vie quotidienne au Japon dans les années 50.
Un zoo en hiver BD TAN 	Jirô Taniguchi	Le jeune Hamaguchi, employé d'une société de textile en gros, n'a pas la fibre de la plupart des gens de son âge. Plutôt que de fréquenter les clubs de sport, il préfère assouvir sa passion du dessin en allant croquer sur le vif les animaux du zoo de la ville. Mais même ce dérivatif ne suffit pas à combattre l'ennui qu'il ressent. Dès l'année suivante, sollicité par un ami de lycée, Hamaguchi part pour la capitale, Tôkyô. C'est là, un peu par hasard, que sa route croise celle d'une communauté professionnelle un peu particulière: celle des auteurs de bande dessinée, les mangakas
Pyongyang BD DEL 	Guy Delisle	Guy Delisle arrive à Pyongyang, capitale de la Corée du nord, pour exercer son métier de graphiste. Le studio d'animation SEK l'a en effet recruté pour une période de deux mois, afin de superviser la production de dessins animés. Petit à petit, Guy essaie de s'adapter à ce pays truffé d'interdits et de bizarreries, telles que le reverse : sport d'origine chinoise consistant à faire de la gymnastique en marchant à l'envers.
Le passage aux escaliers BD VAN 	Vincent Vanoli	Recueil d'histoires courtes autobiographiques se situant pour la majorité dans la Lorraine natale de l'auteur. La plus longue de ces nouvelles, Le tour du Mont-Saint-Martin, évoque une longue promenade peuplée de souvenirs d'enfance, d'épisodes contemporains, de réflexions sur la condition ouvrière et de références à des artistes musicaux tels que J. Cash, V. Godard ou S. Barrett.

Je suis un poltron BD GUY 	J. Guyot	Le courageux et intrépide J.Guyot nous livre ici en toute intimité son passé sulfureux riche en suées froides. De la maternelle à l'âge adulte, persécuté par de sadiques tortionnaires et d'impitoyables femmes fatales, son sens de l'humour lui permettra de passer au travers des pires dangers, afin de pouvoir nous restituer aujourd'hui un aperçu de la vie d'un homme pour qui le courage a trop souvent fait défaut...
Shenzhen BD DEL 	Guy Delisle	Les tribulations de Delisle en Chine retrouvent ici, avec près de deux tiers de pages inédites, la force du journal intime augmentée de l'exotisme du récit de voyage.
Chroniques Birmanes BD DEL 	Guy Delisle	L'auteur a suivi sa compagne pendant quatorze mois en Birmanie alors qu'elle y collaborait avec Médecins sans Frontières. Il raconte son expérience du pays et comment il a fini par apprivoiser son environnement. Il présente aussi la réalité politique, sanitaire et sociale de ce pays dominé par un groupe de militaires soutenu par de puissants groupes industriels.